

# Crucifixus

from *Towers of Sagrada Familia*

Jackson Berkey  
Cape May, 2000

**Molto Doloroso, Very Dark**  
{♩ = 40 - 44}

Keyboard (for rehearsal only)

(Strings)

*pp* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*ppp* *sempre*

Kbd

*p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Kbd

**A**

*p* *ppp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*ppp* *sempre*

Kbd

*p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Kbd

**B** **Un poco più movendo**  
{♩ = 56 - 60}

*ritard.*

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

Kbd

**C**

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

47

(Flute/Oboe)

*f*

(Strings)

*fp*

53

*f*

L.H. 6

*f*

*fp*

59

*f*

*fp*

**D** *sempre f ma molto legato*

64

SA

Cru - - -

*sempre f ma molto legato*

TB

tutti falsetto

(Strings)

*f*

*fp*

*fp*

70

SA

ci - fix -

TB

Kbd

*fp* *fp*

76

**E** *f espress.*

SA

us. Cru

TB

non falsetto  
*f sempre*

Pas

Kbd

*fp* *fp*

82

SA

ci - fix -

TB

Kbd

*fp* *sfz* *fp*

88

SA  
us. Cru - ci - fix -

TB  
sus. Cru - ci - fix -

Kbd  
sfz fp sfz fp

*f*

94

SA  
us. Pas - sus.

TB  
us.

Kbd  
sfz mf f

**F** Un poco più pesante

101

SA  
Et

TB

Kbd  
cresc. ff fp fp

*f*

Un poco più pesante

*f*